

STIMMEN ZUR GUTEN A-BAND

„Wir buchen die Band sehr gerne, da wir immer gute Feedbacks bekommen. Von Kunden, vom Team und unseren Gästen. Auch der Wechsel der beiden Varianten, einmal Kontrabass & Gitarre und später dann wieder richtig Partymusik, ist wirklich abwechslungsreich! Kommt immer gut an!“

Iris Niedersteiner – Planung Events bei Marc O’Polo

„In 12 Jahren RTT Sommerfeste und Weihnachtsfeiern haben wir es nicht geschafft von der Guten A-Band loszukommen. Die Leidenschaft der Beiden steckt einfach jeden an - die entfachte Stimmung und Gruppendynamik ist nicht zu überbieten“

Christoph Karrasch – Gründer RTT AG / Stiftungsvorstand TRY crossover

„Immer die richtige Band. Egal ob Firmenfeier oder sonstige Feierlichkeiten. Wir wissen ja, was wir bekommen!“

**Lenzi Hilger – TV-Wirt Wirtshausmusikanten vom BR,
Inhaber `Gasthof Hirzinger' in Söllhuben**

„...top live musicians, very tight! I love to see and hear them play...“

Jon Caffery – Produzent „Die Toten Hosen“

„Die Jungs der Guten A-Band sind nicht nur Garant für einen Guten Abend. Flexibel am Set und auch den Baßseiten sind sie für jeglichen Anlaß die geeignete Wahl... ob Festival, Hochzeit oder Sommerfest. Die Guten A-Band findet immer die richtigen Töne... und sensationell ist die Variante mit geblasenen Blechinstrumenten als akustische Unterstützung! Ich empfehle die Herren immer gerne weiter!“

Tom Meiler – TV Moderator Bayerischer Rundfunk

„Wenn die beiden ihren Teppich an der Bar ausrollen, dann rockt das ganze Hotel und niemand kann mehr still sitzen. Beste Mucke zum Feiern und Mitsingen. Auch der UNPLUGGED Sound ist sehr zu empfehlen, ideal für einen chilligen Apéro.“

Lisa-Maria Loos – MAMA THRESL Hotel-Managerin (Leogang, Austria)

„Die Guten A-Band ist einfach schon legendär. Die Lampe, der Reiher, der Sound. Und das zu zweit. Klingt wie eine 6 Mann-Band!“

Alex & Helmut – Inhaber Monta Music, Veranstalter Brass Wiesn Festival

„Ich habe hier mal richtig geniale Band für den Club. Es sind zwei Jungs mit einem riesigem Repertoire und verdammt gut drauf. Super zum einsetzen von Chill-Out’s, Aperos oder auch größeren Geschichten!“

Peer Köpfe – Entertainment Chef ROBINSON CLUB Fuerteventura

„Die Band heizt richtig ein. Toll solche Feedbacks zu bekommen. Schon nach 15 Sekunden live war mir alles klar - es lebe die Spontanität. Sowas wie die Guten A-Band sucht man lange.“

Yvo Hug – Veranstalter „Honky Tonk“-Festival, Schweiz

„Die Guten A-Band rockt seit zwei Jahren den Biathlon-Weltcup in Ruhpolding. Außergewöhnliche Musiker, außergewöhnliche Typen, außergewöhnlich gut – eine Freude, mit der Band zusammenzuarbeiten!“

Markus Stuckmann – Tourismusdirektor und Leiter Organisation Biathlon Ruhpolding Events

„Die Guten A-Band ist praktisch unsere „Hausband“. Seit vielen Jahren begleiten sie uns auf diversen Veranstaltungen und sind immer ein Event-Highlight. Wer sie nicht bucht, verpasst etwas.“

Bernd Schlemmer – Vice President Communications - EBV Elektronik

„Musiker, die Spaß haben und Musik spielen, die Spaß macht. Das spürt das Publikum und das kommt beim Publikum an. Genau aus diesem Grund arbeiten wir gerne mit der Guten A-Band, denn sie verstehen es, unser Publikum zu begeistern“

Nicolas Foltin – Marketingleiter Bayern 1

„Wir buchen & empfehlen die Band allen unseren Businesskunden. Warum? Weil wir die Umsetzung einfach einzigartig finden. Passt gut nach Joey’s Vorträgen. Egal ob es rockig und lässiger sein soll. Richtig klasse“

Oliver Sieper – Management Joey Kelly

„Die Guten A-Band hat unseren Messestand gerockt, zu zweit, durch alle Genres und bis die Lichter angingen! Gerne wieder mit Lampe und Reiher!“

Christoph Kümmel, Leiter Marketing INTERLÜBKE Design